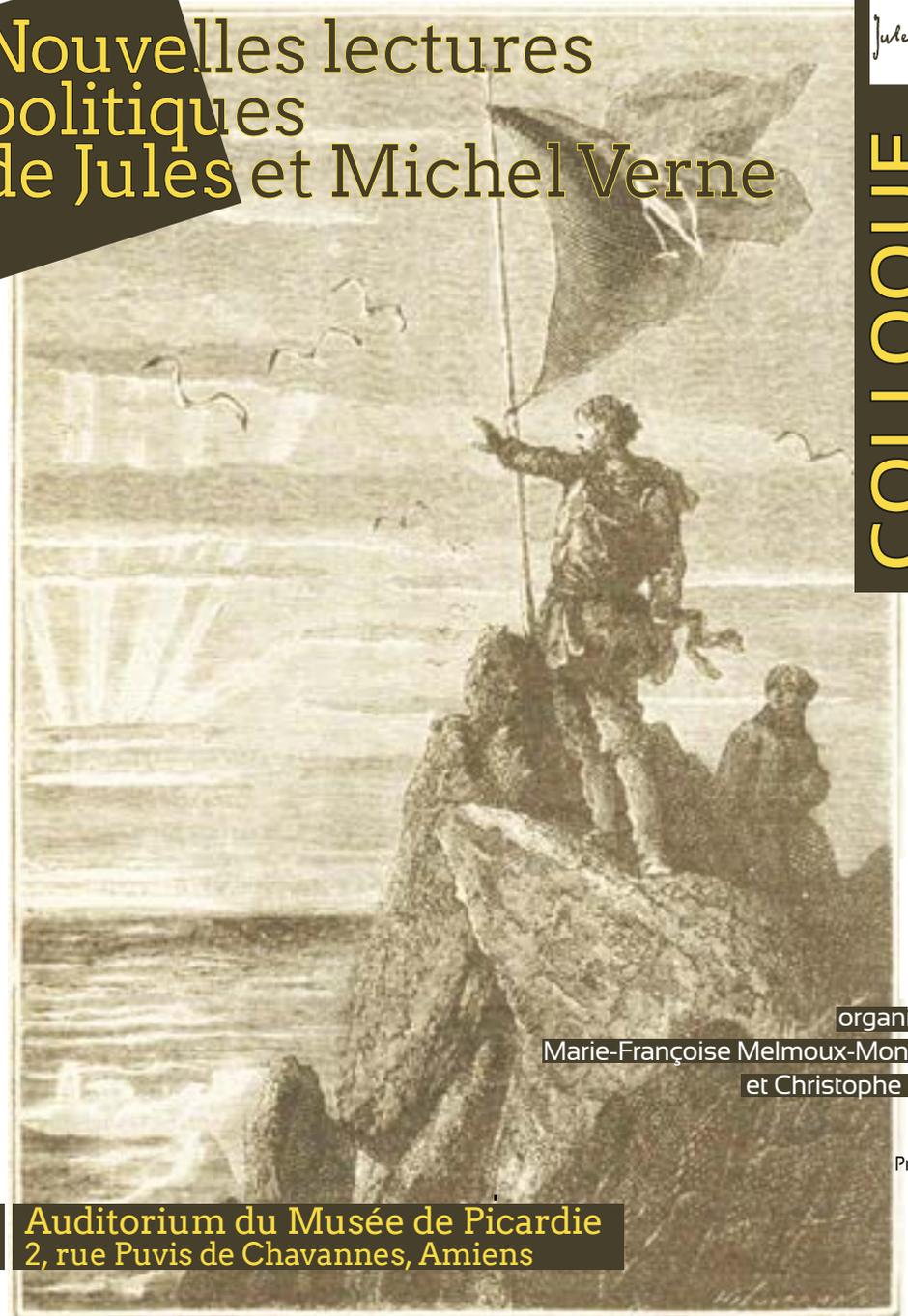


Nouvelles lectures politiques de Jules et Michel Verne

UNIVERSITÉ de Picardie

Jules Verne

COLLOQUE
16 - 18 MARS 2022



organisé par
Marie-Françoise Melmoux-Montaubin
et Christophe Reffait

Auditorium du Musée de Picardie
2, rue Puvis de Chavannes, Amiens

Programme complet



Musée de Picardie AMIENS



Programme

Nouvelles lectures politiques de Jules et Michel Verne

Mercredi 16 mars 2022

Soirée d'accueil

- 16h - **Projection gratuite** au Ciné Saint-Leu • 9 rue de la Plumette, Amiens : *Henri Fescourt, Mathias Sandorf (1921)* (110 mn, muet)
En présence de **Marc Sandberg**

Jeudi 17 mars 2022

- 9h - Accueil
- 9h15 - Accueil de **Mohammed Benlahsen**, président de l'UPJV, d'**Anne Duprat**, directrice du CERCLL et de **Laure Dalon**, directrice du Musée de Picardie et de la Maison de Jules Verne

— **Utopies** Présidence : **Piero Gondolo della Riva**

- 9h30 - **Daniel Compère** • Université Sorbonne nouvelle
« L'île à hélice, *entre utopie, satire sociale et philosophie politique* »
- 10h - **Thomas Conrad** • ENS Ulm
« *Les souterrains verniens* »
- 10h30 - Discussion et pause

— **Le cas Nemo** Présidence : **Marie-Hélène Huet**

- 11h00 - **Volker Dehs**
« *De l'anarchisme à la piété : à propos de deux métamorphoses déconcertantes dans Les Voyages extraordinaires* »
- 11h30 - **Maxime Prévost** • Université d'Ottawa
« *Du capitaine Nemo au docteur No : notes politiques sur l'imaginaire du terrorisme* »
- 12h - **Jacques Noiray** • Sorbonne Université
« *Nemo politique* »
- 12h30 - Discussion

— **Un exemple de réception politique : lectures hongroises de Verne** Présidence : **Christophe Reffait**

- 14h15 - **Sándor Kálai** • Université de Debrecen
« *Europe unie ? - Les adaptations télévisuelles des romans de Jules Verne (Michel Strogoff et Mathias Sandorf)* »
- 14h45 - **Adam Laszlo Kiss** • Université de Debrecen
« *Les adaptations hongroises des œuvres de Verne en BD* »
- 15h15 : pause

— **Verne démocrate ?** Présidence : **Sándor Kálai**

- 15h45 - **Marie-Françoise Melmoux-Montaubin** • UPJV
« *L'élection selon Verne* »
- 16h15 - **Philippe Mustière** • École centrale de Nantes
« *Le rebelle et le Robinson : les tentations politiques de Jules Verne dans Les Voyages Extraordinaires* »
- 16h45 - Discussion et pause

— **Table ronde** Sensibilités politiques de Jules et Michel

- 17h15-18h15 - Table ronde animée par **Marie-Françoise Melmoux-Montaubin** et **Christophe Reffait**, avec la participation de **Daniel Compère**, **Piero Gondolo della Riva**, **Jacques Noiray**, **Volker Dehs**, **Alexandre Tarrieu**, **Ariel Perez** et **Jean Demerliac** et discussion libre avec la salle.

Vendredi 18 mars 2022

- 9h - Accueil

— **La guerre et la Commune** Présidence : **Marie-Françoise Melmoux-Montaubin**

- 9h30 - **David Charles** • Université Le Havre-Normandie
« *Politique de la production romanesque de Jules Verne entre 1870 et 1874* »
- 10h - **Jean-Michel Gouvard** • Université Bordeaux- Montaigne
« *Les Cinq cent Millions de la Begum : de la guerre de 1870 à la Commune de 1871* »
- 10h30 - Discussion et pause

— **Quelle nation ? Quelle patrie ?** Présidence : **Jacques Noiray**

- 11h - **Sarah Al-Matary** • Université Lyon 2
« *Couleurs du roman. Jules Verne porte-drapeau.* »
- 11h30 - **Jean-Marie Seillan** • Université de Nice
« *Verne père et fils et le Nation building dans En Magellanie et Les Naufragés du Jonathan* »
- 12h - **Marie-Hélène Huet** • Princeton
« *Frontières naturelles et géopolitique dans quelques œuvres de Jules Verne* »
- 12h30 - Discussion

— **Ambiguïtés du colonialisme** Présidence : **Jean-Marie Seillan**

- 14h15 - **Khadr Hamza** • Université Sorbonne nouvelle
« *Jules Verne et l'impérialisme colonial en Afrique* »
- 14h45 - **Kevin Even** • Université Sorbonne nouvelle
« *Stéréotypes et revendications, l'ambiguïté du personnage colonisé dans quelques romans africains de Jules Verne* »
- 15h15 - Discussion et pause

— **Un auteur consensuel ?** Présidence : **Daniel Compère**

- 15h45 - **Christophe Reffait** • UPJV
« *Sur le libéralisme vernien* »
- 16h15 - **Mathilde Labbé** • Université de Nantes
« *Politique du portrait d'écrivain : Jules Verne dans l'espace public* »
- 16h45 - **Jean Demerliac**
« *Les rues Jules Verne et les politiques de clocher* »
- 17h15 - Discussion et conclusion du colloque