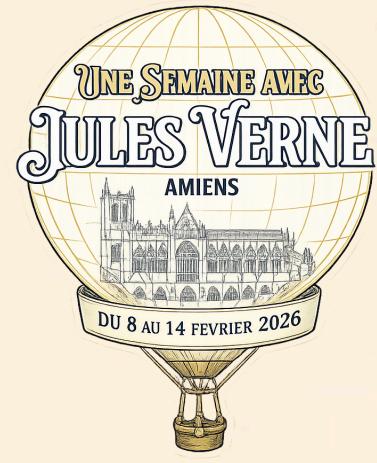


PROGRAMME



Dim 1/02. Projection

15h. Auditorium du Musée de Picardie

Michel Strogoff. Carmine Gallone. 1956 (durée 1h51)

Avant-première de la Semaine avec Jules Verne

Présentation par Paul Personne : membre du Centre International Jules Verne

Dim 8/02. Visite costumée / Lectures / Projection

15h. Maison de Jules Verne Michel Strogoff vous guide

Réservation auprès de la Maison de Jules Verne *

16h-17h. Journée lecture Jules Verne internationale

Lectures proposées par les étudiants de l'UPJV en collaboration avec l'Université de Macerata

Réservation auprès de la Maison de Jules Verne *

17h30. Cinéma le Pathé

Vingt Mille Lieues sous les mers. 1954 (durée 2h07)

Tous publics

Mar 10/02. Exposition / Roman-concert

Vernissage de l'exposition Jules Verne (ouvert toute la semaine)

17h. Bibliothèque universitaire, Campus Citadelle

“La fabuleuse histoire de Michel Strogoff” par Jean-François Zygel

18h30. Campus Citadelle, Amphithéâtre Simone Veil

Performance assurée par Jean-François Zygel autour du roman Michel Strogoff

Mer 11/02. Lecture-débat-dessinée

14h30-15h30. Bibliothèque Louis Aragon

Lecture-débat-dessinée pour collégiens et familles

Animées par un lecteur professionnel et dessinées par des étudiants du master BD de l'UPJV.

Réservation auprès de la bibliothèque *

Jeu 12/02. Colloque

17h30-20h. Auditorium du Musée de Picardie
Conférences autour de Michel Strogoff avec :

Pascal Durand, professeur ordinaire et directeur du Centre d'Etudes du Livre Contemporain. Université de Liège
Nicolas Aude, maître de conférence en littérature comparée. Sorbonne Université
Polina de Mauny, docteure en littérature comparée. Sorbonne Nouvelle

Ven 13/02. Table ronde

(En partenariat avec le Medef de la Somme)

14h-18h. Université de Picardie Jules Verne

« Sur la route (et dans les airs) avec Jules Verne.

Modernité de l'imaginaire vernien dans le monde des mobilités contemporaines »

Animée par les étudiants du Master journalisme de l'UPJV :

Sous le haut-patronage du physicien **Etienne Klein**, avec **Anne Duprat (Institut Universitaire de France)**

Présence des personnalités publiques suivantes :

- Mathieu Morcrette, laboratoire de réactivité de Chimie des solides et représentant de l'entreprise **TIAMAT**
- Frédéric Renaudeau, ancien commandant du sous-marin nucléaire « **Le Triomphant** »
- Thierry Gausseron, directeur du **Musée national de la Marine**
- Jean Lescat, président d'**Euro Airship**, porteur du projet de dirigeable Solar Airship
- Michel Desjoyeaux, skipper et double vainqueur du **Vendée Globe**
- René Anger, économiste

Le fil rouge sera assuré par **Mathieu Flonneau**, historien spécialiste des mobilités et de la civilisation de la route (MCF Paris 1 Panthéon Sorbonne)

Sam 14/02. Projection / Concert-lecture

14h. Cinéma Saint-Leu

***Nausicaä de la Vallée du Vent* de Hayao Miyazaki 1984 (durée : 1h57)**

Présentation par **Marie-Françoise Melmoux-Montaubin**, présidente du CIJV et professeur à l'UPJV

Tous publics

18h-19h30. Comédie de Picardie

“Un voyage d'hiver avec Michel Strogoff”

Une déambulation musicale entre Vladimir Cosma, Dvorak, Tchaïkovski, Rachmaninov, Glazounov, César Cui et Jāzeps Vītols

Musiciens : Anne-Lise Gillet au piano et Alexandre Lacour au violoncelle. Avec Kevin Dumont (comédien)

Lectures assurées par deux étudiants du Master d'esthétique comparée de l'UPJV.

Conception, organisation et préparation des voix : Camille Guyon-Lecoq.

L'ensemble des manifestations est tous publics, libres et gratuites dans la limite des places disponibles (en dehors de la séance “Vingt Mille Lieues sous les mers” au Cinéma Pathé Amiens et de la séance “Nausicaä de la Vallée du Vent” au cinéma Saint-Leu)

Sur réservation (voir directement auprès de la bibliothèque Louis Aragon et la Maison Jules Verne) *

Renseignements : marie-francoise.montaubin@u-picardie.fr

06 46 05 30 25

Evènement organisé par :



Avec les soutiens et la collaboration de :



CourrierPicard



**COMÉDIE
DE PICARDIE**

**CINÉ
St-
LEU**

PATHÉ

AMIENS